بينما كان يرقد على سريره في ليلة مقمرة ، كان جسد لين شنغ ثابتًا

، وتم تجميد أطرافه. الأجزاء الوحيدة من جسده التي بالكاد

يستطيع تحريكها هي أصابعه ورأسه. كان ذلك أيضًا جزئيًا بسبب عمله الشاق في الأيام القليلة الماضية.

\* تك ، تك ، تك. \*

خطى جاءت مرة أخرى.

كان لين شنغ هادئًا عندما حاول أن يغير رأيه. بعد أن

عانى من الكابوس نفسه مرات عديدة ، كان يعرف أنه

لم يعد بإمكانه الاستمرار على هذا النحو لأن أسبوعين بدون نوم قد أثر على صحته وحياته.

"لين شنغ."

فجأة ، سمع لين شنغ صوتًا يناديه ، وتجمد تعبيره.

"لين شنغ."

بدا الصوت وكأنه يطفو من فراغ بعيد

، وبدا حزينا. لكن لين شنغ كان فقط في غرفة نوم مساحتها أقل من ستة أمتار مربعة.

"لين شنغ." رن الصوت مرة أخرى.

حشر لين شنغ أسنانه ، محاولاً تثبيت نبض

قلبه المتسارع. بعد تجاربه السابقة ، لاحظ نمطً

كلما كان في حالة من الذعر ، سوف تسير خطى

بسرعة وتقترب ، مما يجعله يفقد السيطرة على جسده.

قال لين شنغ لنفسه: "لا تخف". التفت ونظر إلى المرأة ذات اللون الأبيض التي

كانت تجلس أمام المكتب على يساره. ثم أغلق عينيه وأخذ نفسًا عميقًا

. فتح عينيه مرة أخرى ورأى امرأة ذات بشرة شاحبة أمام وجهه ، تلمس

أنفه تقريبًا. كانوا أقل من كف بصرف النظر عن بعضهم البعض

. كانت عيون المرأة مفتوحة على مصراعيها كما لو كانت ترى شيئًا مرعبًا.

فجأة ، يومض ضوء على عينيه. عندما استطاع لين شنغ أن يرى مرة أخرى

، ذهب وجه المرأة ، وكانت المرأة باللون الأبيض لا تزال تجلس

بلا حراك على المكتب وظهرها مواجهًا له. ارتجف محاولا السيطرة على جسده.

\* تك ، تك ، تك. \*

خطى كان يقترب أكثر فأكثر.

"لين شنغ." كانت الخطى تقترب أكثر فأكثر ، وفتح باب غرفة النوم ببطء بنقرة.

كافح لين شنغ لكبح جسده وعواطفه.

\* تك ، تك ، تك. \*

كانت الخطى تسد الفجوة بينهما ، وتدخل غرفة نومه ببطء وتتوقف عند ذيل سريره.

يمكن أن يشعر لين شنغ بوضوح أن شخصًا ما كان يحدق

به بابتسامة غامضة. كان الجو بارداً وبلا حياة. بطريقة ما ، شعر فجأة بزوج من اليدين تسحبان ببطء لحافه.

"لين شنغ!" رن صرخة مفاجئة في أذني لين شنغ ، وشعر جسمه بالكامل بالخدر.

"دعنا نهلك معا!"

لم يكن لدى لين شنغ وقت للتفكير. استنزف اللون من وجهه

، وبكل قوته ، ألقى لحافه بعيدًا ، نهض ، وتواصل ليلتقط الشخص في نهاية سريره.

"آآه!" كان هناك بكاء شديدة.

شعر لين شنغ بأن العالم يدور حوله، ولم يستطع رؤية أي شيء

. وبدا أنه ضرب شيئا لم يمسك شيئا. إستعاد لين شنغ رؤيته ببطء

بعد فترة من الوقت ولكنه لم يكن لديه أدنى فكرة عن الوقت

الذي مر. لم يجد نفسه إلا خارج السرير و يقف على

المكتب بينما يده اليمنى ممسكه بقوة كتف المرأة الأيمن.

في جزء من الثانية ، ذبلت المرأة ذات اللون الأبيض

، التي كان ظهرها يواجهها ، على الفور مثل بالون

متسرب واختفى. بقي فستانها الأبيض فقط على الكرسي.

تم تجذير لين شنغ على الفور. نظر إلى الأسفل محاولًا

فحص ثوب المرأة التي ذابت بسرعة مثل الشمع الأبيض واختفت تمامًا في غضون ثوان.

"لقد نجحت!" شعر لين شنغ بإحساس بالراحة

. يلهث وينظر حوله ، وجد نفسه لا يزال في غرفة نومه ، ولكن كان

هناك شيء خاطئ. باستثناء المكتب والسرير والأرضية والسقف والثريا

، كانت التفاصيل الأخرى في غرفته ضبابية. حاول لين شنغ

لمس الكرسي ، لكنه لم يشعر به ، كما لو كان يرتدي قفازات سميكة.

"هل ما زلت في الحلم؟" جاء لين شنغ فجأة إلى صوابه

. لقد درس طريقة تحديد ما إذا كان المرء لا يزال

في المنام ، وإحدى الطرق هي النظر في التفاصيل المحيطة.

التفكير للحظة ، انحنى لين شنغ وفحص نسيج الكرسي الخشبي بعناية

. لم يكن المظهر والنسيج المنحني على الكرسي الخشبي الأسود

يشبه الحبوب الخشبية على الإطلاق ولكنه يشبه رسم بعض

الحيوانات الغريبة. وجد لين شنغ ذلك مألوفًا لكنه لم يتمكن من تحديد اسمه.

"يبدو انني حقا في الحلم". وكان لين شنغ متحمسا ولم يعد لديه خوف.

لا يزال بإمكانه التحرك بحرية. كانت غرفة النوم والحقيبة والسرير

والمكتب والكرسي الخشبي متشابهة كما هي في الواقع، إلا

أن تفاصيل بعض الزوايا كانت غامضة كالفسيفساء.

ذهب لين شنغ ببطء إلى نهاية السرير

، حيث وقف الشخص الذي خطى في وقت سابق لكنه غادر الآن.

نظر لين شنغ من خلال الباب المفتوح ولاحظ

أن الممر الضيق كان يغمره وهج أحمر قاتم.

توقف قبل أن يتحرك ببطء لفتح الباب.

عند الخروج من الممر شعرت وكأني امشي

على القطن ؛ لم يستطع أن يشعر بالأرض.

كان لين شنغ يدرك أنه كان في مدخل منزله ، ولكن كان هناك وهم المشي على سجادة ناعمة ورقيقة.

من خلال النافذة الزجاجية على الجانب الأيسر

من الممر ، رأى لين شنغ شيئًا أحمر داكنًا يتدفق ببطء

وهدوء مثل السائل الكثيف في الخارج. ذهب للمسه لكنه لم يشعر بشيء.

"يجب أن تكون الطبيعة الخاصة للأحلام. ما زلت أتذكر عدم الشعور باللمس في أحلامي السابقة

". بدات الافكار في  الظهور في عقل لين شنغ ، لكنه لم يتوقف

. بدلاً من ذلك ، سحب يده واستمر في السير في الممر.

كان منزله في الحلم هو نفسه الذي كان عليه في الواقع - كان التصميم

والتخطيط متشابهين. كان طول الممر اثني عشر مترا فقط ، وفي نهايته

كان المطبخ على اليسار ، بينما كانت غرفة المعيشة على اليمين.

عندما دخل لين شنغ بين المطبخ وغرفة المعيشة ، ألقى نظرة خاطفة.

"إلى أين يجب أن أذهب؟" يبدو أن بطانية من الضباب تحجب

وعيه في الحلم. كان لديه شعور بأنه بحاجة إلى تركيز عقله

على البقاء في الحلم. وإلا فإنه يستيقظ على الفور.

بعد التردد لبضع ثوان ، ذهب لين شنغ ، حيث كان المطبخ

. أراد التحقق مما إذا كان الطعام الذي تناوله والأطباق خلال النهار لا يزال

موجودًا. عادة ما يترك أفراد عائلته بقايا الطعام على

الطاولة ويغطونها بغطاء غذائي مقاوم للهواء.

دفع الباب برفق وذهل. كانت الحوض وطاولة الطعام

ولوح التقطيع كلها في مواقعها الخاصة. كان هناك بلاط أبيض على الحائط

، وبلاط شبكي أبيض وأسود على الأرض ، وخضروات تم شراؤها حديثًا في

زاوية المطبخ. تم رش القليل من الجزر الحمراء حول كيس البقالة ، وكان رأس الملفوف

لا يزال لديه ندى على أوراقه ، وكان هناك طماطم مستديرة وكبيرة مثل التفاح. كان من

المفترض أن تلك الطماطم كانت متنوعة جديدة كانت أكثر تغذية.

"ان الامور هي نفسها في الواقع، ولكن ما هذا؟". سقطت عيناه على شق في

الحائط على الجانب الأيمن من المطبخ. الشرخ، الذي بدا كممر، ما كان يجب

ان يكون موجودا هناك. كان إرتفاعه أكثر من متر ونصف المتر.